

ARTE, ARTI FIGURATIVE, CINEMA

Lanzilotta, Giacomo

FRANCESCO DELL'ERBA PITTORE 1846-1909. IL RITRATTO DELLA BORGHESIA NELL'ITALIA POSTUNITARIA

2011, introduzione di Vittorio Sgarbi, pp. 218, ill. b/n e a colori, f.to 24x28

ISBN: 9788880829805

€ 25,00

Lanzilotta, Giacomo

AURELIO PERSIO E LA SCULTURA DEL RINASCIMENTO IN PUGLIA

2010, prefazione di Clara Gelao, pp. 202, ill. b/n e a colori, f.to 24x28

ISBN: 9788880828570

€ 30,00

Scandale, Eugenio (a cura di)

LO SCRIGNO DEL TESORO DI SAN NICOLA DI BARI

Contributi di Gerardo Cioffari o.p., Marisa Milella, J. Marie Nsaka, Marianna Santigliano, Eugenio Scandale, Gioacchino Tempesta.

2009, pp. 128, ill. a colori, f.to 24x30

ISBN: 9788880828136

€ 25,00

Farese Sperken, Christine

LA SCULTURA MONUMENTALE IN PUGLIA NELL'OTTOCENTO E NOVECENTO

2008, pp. 224, ill. b/n e a colori, f.to 24x30, ril. con sovraccoperta

ISBN: 9788880827610

€ 40,00

Ingravallo, Nicola

LA TELA DI FONDO. INTERNI DI CONNESSIONI IN TRASFORMAZIONE

2008, presentazione di Gianni Nebbiosi, pp. 64, tavv. f.t. a colori, f.to 14,5x21

ISBN: 9788880827771

€ 13,00

Saponaro, Giorgio

SGUARDI SULLA PITTURA DI DONATO SCIANNIMANICO

2007, pp. 54, ill. a colori, f.to 17x24

ISBN: 9788880827102

€ 5,00

Attolini, Vito – Marrese, Alfonso – Abenante, Maria A.

CINEASTI DI PUGLIA. AUTORI MESTIERI STORIE

2006, pp. 360, ill. b/n, f.to 17x24

ISBN: 9788880826446

€ 15,00

Costarella, Livio – Magnisi, Davide

GLI ORIZZONTI DEL CINEMA DI STANLEY KUBRICK

2003, pp. 254, ill. b/n, f.to 17x24

ISBN: 9788880824947

€ 15,00

Parisot, Christian

AMEDEO MODIGLIANI 1884-1920. BIOGRAFIA

2003, traduzione dal francese di Francesca Lovece e Milena Maselli, pp. 340, ill. b/n e a colori, f.to 24x28

ISBN: 9788880825135

€ 25,00

Pastore, Lucia Rosa

IL SACRO NELL'ARTE DI LUIGI RUSSO

2003, pp. 160, ill. b/n e a colori, f.to 24x28

ISBN: 9788880825104

€ 35,00

GIUSEPPE SANTULLI

Saggi critici di Michele Campione, Giuseppe Digravina, M. Silvia Farci, Raffaele Nigro, Vincenzo Velati.

2001, traduzioni di Maddalena Fiore, pp. 144, ill. a colori, f.to 21x30, con sovraccoperta

ISBN: 9788880824411

€ 26,00

Ostuni, Lorenzo

MASIELLO

2001, pp. 200, ill. b/n e a colori, f.to 21x30, con sovraccoperta

ISBN: 9788880824398

€ 21,00

Boraccesi, Giovanni

D'ARGENTO È LA PUGLIA. OREFICERIE GOTICHE E TARDO GOTICHE

2000, presentazione di Mimma Pasculli Ferrara, introduzione di Michele Paone, pp. 102, ill. b/n, f.to 21x28

ISBN: 9788880824077

€ 11,00

ARTE IN REGIONE. LA COLLEZIONE D'ARTE CONTEMPORANEA DELLA REGIONE PUGLIA

1999, con testi introduttivi e a cura di Mirella Casamassima e Giustina Coda, prefazione di Mirella Casamassima, pp. 368, ill. b/n e a colori, f.to 24x28, ril. con sovraccoperta

ISBN: 9788880823346

€ 62,00

Di Palo, Domenico

Ivo SCARINGI

1999, pp. 160, ill. b/n e a colori, f.to 24x30, ril. con sovraccoperta

ISBN: 9788880823513

€ 42,00

Marino, Pietro

ARTE NOVANTA. CRONACHE DELL'ULTIMO NOVECENTO

1999, pp. 226, ill. b/n, f.to 17x24

ISBN: 9788880823544

€ 19,00

Leonardi, Sergio

LA FOTOGRAFIA DELL'OTTOCENTO A BARI

1997, con la collaborazione di Maria Teresa Triggiani, prefazione di Clara Gelao, pp.

148, ill. b/n, f.to 25x31, ril. con sovraccoperta

ISBN: 9788880822554

€ 37,00

LE STAMPE DELLA COLLEZIONE D'ERRICO. INCISORI EUROPEI DAL CINQUECENTO AL SETTECENTO

1997, a cura di Francesco Picca, pp. 106, ill. b/n, f.to 21,5x24

ISBN: 9788880823124

€ 21,00

Dell'Aquila, Antonio - Dell'Aquila, Pia

RAPHAEL KIRCHNER AND HIS POSTCARDS

1996, pp. 232, ill. b/n e a colori, f.to 19x24

ISBN: 9788880822462

€ 37,00

Barracane, Gaetano

GLI EXULTET DELLA CATTEDRALE DI BARI

1994, pp. 192, ill. b/n, f.to 17x24

ISBN: 9788880821953

€ 21,00

Mongelli, Gaetano

DE APULA PICTURA E NUOVA MANIERA

1990, introduzione di Giuseppe Gatt, pp. 124, tavv. b/n e a colori, f.to 21x28

ISBN: 9788880821403

€ 16,00

Attolini, Vito

SOTTO IL SEGNO DEL FILM (CINEMA ITALIANO 1968/76)

1983, prefazione di Giorgio Saponaro, pp. 296, f.to 14,5x21

ISBN: 9788880820956

€ 9,00

Fraccalvieri, Ignazio

**L'ICONA DEL GIUDIZIO UNIVERSALE NELLA GROTTA DI S. ANGELO PRESSO
SANTERAMO**

1975, pp. 80, tavv. b/n f.t., f.to 16x23

ISBN: 9788880820475

€ 6,00

LE CABINET DES CURIOSITÉS

Collection dirigée par Michel Delon et Michèle Sajous D'Oria

LACLOS EN IMAGES

2003, Editions illustrées des *Liaisons dangereuses* réunies et présentées par Michel
Delon et Michèle Sajous D'Oria, pp. 116, ill. b/n, f.to 24x28

ISBN: 9788880825234

€ 25,00